

JINDŘICHŮV HRADEC a okolí

Slavonice získaly za obnovu vitráží v kostele Božího Těla ocenění

Zástupci Slavonic převzali v pátek 10. července druhé místo v soutěži Nejlépe opravená kulturní památka Jihočeského kraje v roce 2025. V kategorii Restaurování kulturní památky uspěli díky obnově vitrážových oken v kostele Božího Těla.

ADAM HUDEC

Restaurování vitrážových oken je jednou z etap celkové obnovy kostela Božího Těla, která je spolufinancována Ministerstvem kultury České republiky v rámci Programu zachrany architektonického dědictví. „Realizace tohoto významného projektu by však nebyla možná bez práce a nasazení všech, kteří se podíleli na jeho přípravě, administraci a úspěšném získání dotační podpory. Za jejich pečlivou práci, čas a úsilí jim patří velké poděkování,“ uvedla místostarostka



Všechny oceněné projekty spojuje úcta k historii, vysoká odbornost a mimořádné nasazení jejich autorů.



CENNÉ vitráže v kostele Božího Těla a svatého Ducha ve Slavonicích. Foto: NPÚ

Slavonic Věra Fialová. Poděkování podle ní patří také ateliéru Moniky Zborníkové Vintrové, který se odborně a s velkou péčí ujal restaurování vitrážových oken a přispěl k zachování této cenné součásti kulturního dědictví Slavonic.

DETEKTIVNÍ PRÁCE

Podle Moniky Zborníkové Vintrové šlo o rozsáhlé restaurátorské práce. Zahrnovaly obnovu vitrážových

oken v presbytáři, hlavní lodi i v severní lodi objektu. Celý proces byl mimořádně náročný. „Figurální okna totiž čelila vandalizmu, kvůli kterému byla mechanicky poškozená a chyběla jim řada skleněných tabulek. Obnova některých částí doslova připomínala detektivní práci. Bylo nutné dohledat, kdo byl původním donátorem vitráží a jaké motivy stály za vznikem těchto uměleckých děl. Vitráže jsou provedeny s mimořádnou technologickou a výtvarnou precizností a pracováním do nejmenších detailů,“ řekla.

Zhotovení kopií chybějících částí proto vyžadovalo mimořádnou trpělivost, aby

byl co nejvěrněji zachován původní charakter. Přestože se pracovalo také ve velké výšce a demontáž i zpětná montáž oken vyžadovaly maximální soustředění, opatrnost a cit, celý projekt měl velmi dobrou atmosféru. „Díky skvělé spolupráci celého týmu se podařilo zvládnout i ty nejnáročnější chvíle s klidem, jistotou a respektem k historické hodnotě památky,“ dodala Monika Zborníková Vintrová.

Letošní výsledky ukazují, že péče o kulturní dědictví může mít mnoho podob. Od náročné obnovy rozsáhlých historických staveb až po precizní restaurátorské zásahy na cenných uměleckých dílech. „Všechny oceněné projekty spojuje úcta k historii, vysoká odbornost a mimořádné nasazení jejich autorů. Právě díky takovým lidem se daří zachovávat jedinečné kulturní dědictví jižních Čech pro další generace,“ uvedla náměstkyně hejtmanky Jihočeského kraje pro oblast kultury a památkovou péči Lucie Kozlová.

Soutěž Nejlépe opravená kulturní památka Jihočeského kraje byla vyhlášena poprvé v roce 2025, letos se tak uskutečnil druhý ročník.

PTEJTE SE AUTORA

ADAM HUDEC,
reportér Deníku z vašeho okresu



adam.hudec@denik.cz

Žiji tady s vámi!

Napište mi, co vás v našem regionu trápí, nebo co byste si rádi přečetli v našem Deníku. Budu se těšit na vaše tipy na články. Posílat mi je můžete na e-mail:

Více zajímavých zpráv najdete na jindrichohradecky.denik.cz

Poslední rozloučení

JINDŘICHOHRADECKO

Jindřichův Hradec:
Pavel Camrda, 1950, Světec

Třeboň:

Ladislav Šumský, 1971, Suchdol nad Lužnicí; Marie Školková, 1937, Lipnice

Dačice:

Luďmila Tomšů, 1942, Mysletice; Zdeněk Štěpánek, 1949, Dačice; Tomáš Velička, 1986, Český Rudolec



Jak zní voda v krajině? Film Portrét vody vznikl i nad Třeboňskem

Třeboňsko – Co se stane, když se hudební skladatel vydá hledat příběh vody? Odpověď přináší vznikající celovečerní dokument Portrét vody, jehož tvůrci procestovali během natáčení desítky pozoruhodných míst v České republice i zahraničí.

Vypráví příběh českého hudebního skladatele Hanzu Sedláře, který se rozhodl opustit svou komfortní zónu a vydat se na dobrodružnou cestu za poznáním vody v krajině. Spolu s odborníky prozkoumává zákonitosti pohybu vody různorodým prostředím ve vzduchu, na zemi i pod povrchem. Jedním z nejsilnějších zážitků se staly lety horkovzdušným balónem. První proběhly nad Třeboňskem, krajinou ryb-

níků, mokřadů a vodních ploch, kde je z výšky možné pozorovat propojení přírody a člověka jako na mapě.

Ještě větší dobrodružství však čekalo vysoko nad Alpami. Filmový štáb se dostal do výšky přes čtyři tisíce metrů nad mořem, kde mezi zasněženými vrcholky vznikaly jedny z nejpůsobivějších záběrů celého filmu. Někonečné ledovce, horské hřebeny a ticho, které v této výšce panuje, vytvořily jedinečnou kulisu. Diváci se podívali na známá místa z ne-tradičních úhlů a objeví krásu prostředí, kolem kterého často procházejí bez povšimnutí. Portrét vody ale není cestopis ani přírodopisný dokument, jeho výjimečnost spočívá v propojení ob-

razu a hudby. Hanz Sedlář během natáčení neskládal melodie k již hotovému filmu, ale každé místo, které navštívil, se stávalo inspirací pro nové hudební motivy.

STAŇTE SE SOUČÁSTÍ VÝJIMEČNÉHO FILMU

Portrét vody se aktuálně nachází v závěrečné fázi výroby a tvůrci prostřednictvím platformy Donio hledají podporu na dokončení filmu, nahrávání originální symfonické hudby i jeho uvedení do kin. Pokud vás myšlenka projektu oslovila, můžete jeho vznik podpořit a stát se součástí jedinečné cesty, která propojuje krajinu, hudbu a film. Více informací najdete na www.portretvody.cz. **(čtenář)**

Strážníci v Třeboni pomáhali opilci i zapomnětlivé řidiče

ADAM HUDEC

Třeboň – V pondělí 6. července požádala zdravotnická záchraná služba městskou policii o provedení orientační dechové zkoušky u pětatiřciletého muže ze severních Čech, kterého záchranáři ošetřovali kvůli problémům s chůzí. Jeho chování podle strážníků ohrožovalo jeho zdraví i další osoby. „Muž ze severních Čech s provedením dechové zkoušky souhlasil, ta následně ukázala hodnotu

blízkou skoro čtyřem promile alkoholu v dechu,“ uvedl strážník Robert Petřů.

Na místě přítomný lékař následně rozhodl o převozu muže na Protialkoholní záchytnou stanici v Českých Budějovicích.

REGISTRAČNÍ ZNAČKY

O dva dny později přinesl na služebnu městské policie muž dvě nově vydané registrační značky, které si u jeho stánku zapomněla neznámá žena. Strážníci proto kon-

taktovali pracovníci příslušného odboru městského úřadu, která potvrdila, že značky byly vydány přibližně hodinu předtím. „Zároveň měla na majitelku vydaných registračních značek telefonní kontakt a ženu následně telefonicky kontaktovala,“ popsal Robert Petřů.

Zapomnětlivá řidička si ještě téhož odpoledne po předložení osvědčení o registraci vozidla registrační značky vyzvedla na služebně městské policie.

INZERCE

Metrostav handy cyklo maraton startuje. Bud'te u toho!



Už po čtrnácté se vydá na trasu týmová cykloštafeta Metrostav handy cyklo maraton, která během 111 hodin propojí všechny kraje České republiky. **Slavnostní start proběhne v pondělí 27. července od 9:00 hodin u Velkého mlýna v Praze.** Cesta za snem zve všechny sportovní fanoušky, aby byli u toho a podpořili účastníky v okamžiku, kdy vyrazí na trasu dlouhou 2 222 nebo 1 600 kilometrů.

Na startu se potkají čtyřčlenné i osmičlenné týmy, které čeká náročná štafeta napříč republikou. Metrostav handy cyklo maraton není jen o ujetých kilometrech. Klíčovou roli hraje spolupráce, vytrvalost a vzájemná podpora. Přijďte vytvořit atmosféru, která účastníky vyprovodí na jejich cestu,

a staňte se součástí jedné z největších sportovně-charitativních akcí v Česku.

PŘIPOJTE SE NA PÁR KILOMETRŮ I VY

Metrostav handy cyklo maraton není určen jen týmům, které absolvují celou trasu. Díky Spolujízdě naděje se do něj může zapojit také veřejnost – na kratších úsecích v jednotlivých krajích. V každém kraji jsou připraveny společné vyjíždky po cyklostezkách, které jsou otevřené všem bez nutnosti registrace. Nezáleží na výkonnosti ani zkušenostech. Stačí dorazit na start, nasednout na kolo a vyrazit společně s ostatními v příjemném tempu.

V Jihočeském kraji se Spolujízda naděje uskuteční 29. července v 9:00 na trase z Hluboké nad Vltavou do Českých Budějovic.

Vou do Českých Budějovic.

Účast je zdarma a tempo je přizpůsobené nejpomalejšímu účastníkovi. Přesné místo srazu najdete po načtení QR kódu. **Nad akcí převzal záštitu hejtmán Martin Kuba,** který podpořil myšlenku propojení sportu, pohybu a společného zážitku. Město České Budějovice poskytlo projektu finanční podporu.

Projekt organizuje Cesta za snem, generálním partnerem je Metrostav a.s. Dalšími partnery jsou ŠKODA AUTO a.s., Generali Česká pojišťovna a.s., Subterra a.s., Birell, Medochemie Bohemia, Otto Bock ČR s.r.o., ORLEN Unipetrol a.s., Prefa Brno a.s. a ROUVY SE.

Více informací najdete na www.cesta-zasnem.cz.

